

Oratorios:

- Sara in Egitto, oratorio (Firenze, 1708)
- I trionfi della carità, oratorio (1710)

Óperas:

- Maria Stuarda (Collegio dei Nobili de San Antonio Viennese, Brescia, 1716)
- Argomento e scenario del britannico (Collegio dei Nobili de San Antonio Viennese, Brescia, 1717)

Pastorales:

- La fede e l'amore in armi (1719)
- La fede e l'amore in pace (1719)